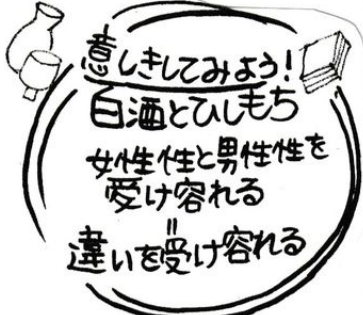


男性



桃の節句のルール 7世7代目の神様 イザナギさまイザナミさま 初めて性別がはっきり別れた 神様 ひとつはふたつに分かれた

女性



男性性

先に行く
勇気・勇敢さ・責任を多く持っている

お互いを客観的にみる

お互いの違いを尊重する

お互いの違いを合わせる

全く違うものを 作り出す

〈男女だけの 事ではなくとも〉

次元の拡大 深化

女性性

献身さ・愛を多く持っている
後から行く



成長
を助けるものを 障害するものを退治するもの
人それぞれの形がある



今日の心に響いた事 「節句は節目。新しい自分に生まれ変わる」と聞き、いくつになっても成長できる感じでワクワクします。今年も新年(1/1)、立春(2/3)、桃の節句...と何度も生まれ変わり、フレッシュな気分☆☆「次元を高める時に障害する物に対して邪気を払う」という所が、一番響きました。桃の節句の型の中に込められている深い智慧、知れば知るほど日本に恋します♡ (洋子) 1年の中に何度も、様々な、自らを清め、ふりかえり未来に新しい気持ちで改めてのぞんでいく日がある。今まであまりその様に生きて来なかったなあと改めて思い、そうやって日々を生きて来た日本人ってすごい。私もそうだろうと思いました (年代)

やまとの智慧 700121 幸島洋子
実践協会 700205 加瀬年代



やまとしんさ
LINE公式
アカウント



やまとしんさ
YouTube
お稽古